

LA MUEBLERIA PREFERIDA

CASA DE CONFIANZA
CORRECCION Y ECONOMIA

Felipe L. Monteverde

199, 25 de Mayo, 199 - entre Misiones y Zabala - MONTEVIDEO

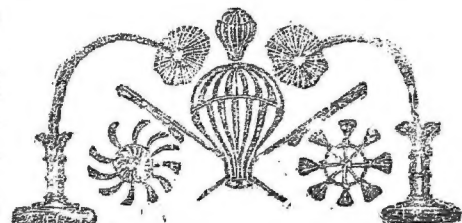
GRAN FABRICA NACIONAL DE FUEGOS ARTIFICIALES A LA EUROPEA

Brusoni & Tedeschi

IMPORTACION DIRECTA DE LAS MEJORES FABRICAS 18 de Julio, 18

PARAGUAS por mayor y menor. ABANICOS del más fino al más ordinario. BASTONES con puños de oro, plata, etc. SOMBRILLAS, últimas novedades. CARTERAS y PORTAFOLIOS de cuero fino y ordinario. ANTEGOS de oro, plata, etc. con cristales especiales para conservar y mejorar la vista. Únicos agentes de los gemelos de teatro, campaña y marina, marca COLMON.

Gran taller especial para toda clase de composuras



HAGA Ud. EL FAVOR antes de vestirse
SIN COMPROMISO pase y entre en la

Sastrería del Correo

ENCOTRARÁ UN VARIADO SURTIDO DE CASIMIRAS INGLESAS Y FRANCESAS - CORTE ELEGANTE - PRECIOS SENSACIONALES!!

V. Livonati y Cia

SARANDÍ, 219

Maison Courau Restaurant - á la carte

26 Especialidades

DE LA "FARMACIA DE LA ESTRELLA" DE F. ALCEATURE

Uruguay 204 esquina Daymán

Palacete Lecocq +

Buenos Aires 196-entre Ituzaingó y Treita y Tres

Cuadra y media de la Plaza Matriz

Espléndidos comedores; 12 comedores separados;

Sulón para banquetes; Cocina de primer orden - Precios módicos

Degueur Concert, todas las noches

Vino Emperador

Se recomienda especialmente a las familias, por sus cualidades sobresalientes, de pureza y buen paladar. Reunen perfecta analogía con el BURDEOS y con el BARBERA.

Bodega: PASTER 73

SEXTO BONOMI

MONTEVIDEO

Los dos Teléfonos

Pida Ud. Cognac Xerez "Honor á Espana" De la casa Harmony (Puerto Santa Maria) Supera á todos los similares importados de la Península.

FOLLETTIN

VICTOR ARREGUI

Escuelas históricas

LOS ORIENTALES

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

El profesor de Artes y Letras de la Universidad de Buenos Aires, don Victor Arregui, ha publicado un libro de gran importancia para el estudio de la historia de la literatura oriental. El libro, titulado "Los Orientales", trata de la influencia de la literatura oriental en la literatura occidental. El autor, Victor Arregui, es un escritor y crítico literario argentino. El libro fue publicado por la Editorial de la Universidad de Buenos Aires.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

días se conmemorará
 de la Independencia
 el triunfo de un
 movimiento contra
 el poder que por
 más de un siglo de
 explotación de
 pueblos, ha estado

[illegible][illegible]

deberá principalmente a los efectos, y en tal fin posiciones videntes sus contra la escoria, son de carácter patrio. Le simo de explicar a sus alumnos y trascendental stema superior escolar repasa tico cometido se cumplio alborzo onusismo al maritimo nacional y se no se necearon. — Abol el or Nacional, Pedro Bata, tario General.

[illegible]

q. Caspa; Guillermo José
n. 25 de Mayo 410; Gar
r, Treinta y Tres 24; Sa
Guillermo Nader, 18 de
Ciudadela, Domingo Natta,
1908; Sierra, Ottati y Pa
n. esq. Quito; Carpi, Pedro
Nader esq. J. M. Planes;
o, Manera y Gasque, Maldo
r, Maldonado; De la Aguada, Gu
arini, Nidacón esq. Nueva
Washington, Tomás Facio y
Nidacón esquina Nueva York;
n Del C6, Rivera esquina

100

La Esquiladora del Plata
Compañía de Seguros contra incendios
y abundantes



DEPARTAMENTO DE LA GUERRA

PRODUCTOS DE LA ESTANCA
CAMPANA ANTIGUO "SAN ANTONIO"
 Marca 1-B propiedad de don Tomás Bell - Departamento de la
 Colonia

Ciudad. Hay en venta varios magníficos lotes de veces y vacuillas de las haciendas "Hacienda y "Hacienda" para ser cruzada por lo que llamamos la estampa de los señores estancieros que desean adquirir uno o mas lotes para formar buenas plantales para cría.

Toros "Hacienda" lotes por cruzar.

Id. "Durango" 14 14 14.

Padrinos "Ciudadela" 14 14 14 (flore pasado).

Id. "Yorchelinos" 14 14 14 (flore vivo).

Carreras y crías "Ciudadela" 14 14 14.

Este establecimiento lleva 39 años de refinamiento en sus haciendas; esta es su mejor recomendación.

Para tratar dirigirse al Jefe Clausz, calle Gil ram. 14; o al señor "Hacienda" 14.

Es muy autorizado por compra en el establecimiento de otra persona, por el UNICO autoriza es el señor Clausz, calle Gil ram. 14, en Montevideo.

157

maquina inagotable y cañería de desage.

El terreno mide 20 metros 137 d.

la de sala, marcial, estufa, gran comedor, cuatro dormitorios, baño con W. C. dependiente, etc. etc. etc.

Los pasteos de oscuridad y certificados por cuenta del comprador.

EN SEGUNDA

Se rematará a las 10 horas y en su día el gran público de los amigos trache de fierro siendo de cuenta del comendador el desmembrar

Se dará en garantía 100 pesos.

1915 en D.

José B. Comensario

El término mide 275 metros D. de forma irregular con la base 2000 pesos 100 centímetros. Grande y de en mano del señor Aguirre. Los terrenos de la finca están a disposición de los interesados en el Juzgado calle Rincón en 1921 17

IMPORTANTE REMATE

LOCAL REVES

17. JUDICIAL

¡AL MEJOR POSTOR!

La valiosa propiedad

CONOCIDA POR

BARRACA BRITANICA

Situada en la calle 25 de Agosto esquina Maciel.

Frente al muelle A del Puerto de Montevideo y en la zona que por su futuro tráfico tiene un

BRILLANTE PORVENIR ASEGURADO

Con un área explotada.

La Feria anual de los productos Establecimiento El Paraíso, propiedad de don Carlos Riera, tendrá lugar en dicho local el 24 de Diciembre de 1900.

Oportunamente detalles.

1979 y en la

Julio Hiss Lina

JUDICIAL

De una buena casa bñt. en la calle de Misiones, sólo falta de arizar el local. Venta al mejor postor. En la casa del Juzgado Departamental de Treinta y Tres 1901.

AL LANCE A SEPTIEMBRE

3 to m.

REMIATE ALMONEDA—Por el licitacion del señor Juan Lemaire, mental doctor don Benjamín J. Poggiani, recaída en el juicio recueto no. 2 de los Greks y C. A., contra la casa de don Casimiro Neller, por el de hipoteca se ha, sobre la que

EL VIERNES 22 de Setiembre, á las

EDICTO—Por resolución del señor Juez Letrado de la Corte de primer turno de la ciudad de México, se publica en esta forma el siguiente edicto: Toda en los autos que ocupen por doña Beatriz, Elizabeth Castañeda de Collado, y por don Juan Manuel de la Cruz y Pizarro, sobre demarcación de hacienda, se hace saber a quienes hubieren conocimiento de la causa que comparezcan a las 3 y 4 de la tarde del día 1.º de mayo del presente año, en el juzgado de la causa, para alegar, proponer y a la venta en remate al mejor postor en el lugar que se designe para el efecto.

por Barroca Británica con todos los edificios y mejoras que contiene situada

en la cas 20, 40 y 60. Numeros 1 a 7
incluían con 43 metros 35 centímetros
de frez al Norte, por 53 metros 2 cen-
tímetros de fondo al Sur formando es-
quina 30 (frente al Oeste sobre la calle
Maci) lindando por el Sud y Este con
don Jolia Coqueretas y conteniendo
un total de 2330 metros 970 cen-
tímetros de extensión superficial. Si-
nomic que el mejor postor deberá

De una casa en la Union, calle
gueros números 197 y 199.

El DOMINGO 27 de Agosto. 1905.

Mérida B. Pereira, escribana pública.

5 títulos se hallan a disposición de
interesados en la oficina actuarial
de Riscoen número 22. 2329 ag 27

José B. Gensoura

La tienda y moderna casa calle Be-
guell número 22, con 3 balcones de
mármol. Entre Hocquet y Nueva
Palma. A dos cuadras de la plaza
Luz.

El DOMINGO 3 de Septiembre, a
las 11 1/2 p. m., rematará la sala alta po-
sitora, esta casa muy cómoda y con jar-
dín en la zona bonita de:

1. 2 dormitorios con baño y
dormitorios (en todo 7 piezas). A ma-
tras cuartos altos, cuarto de baño
con V. C., cocina grande, letrina, co-
cinero y empotrados papeles.

2. El primer patio es gracioso, con
un arbusto coraliza y con piso de ma-

El DOMINGO 27 de Agosto. 1905.

El día arriba indicado y en el lu-
gar de su ubicación, procederá a ven-
darse remate público al mejor postor
elemento y ordena su adquisición de
las siguientes: 150 y 150 m. de
puerta de 6 piezas de material, al-
techo de azulejos y tirantes de ma-
dura y dos de techo de tejas; co-
casuado, con empotrados y cor-
pas, en un terreno de 150 y 150 m.
de 150 y 150 m. de 150 y 150 m.
frente a la calle Figueroa por 50
de fondo. Esta propiedad está en
a una cuadra de la calle 15 de
Septiembre y 7ma de Artesa-
pública inmejorable. Dúlos he-
El mejor postor pagará 150 en el ca-
so de su oferta. Por más oferta
rematador. Rio Negro 14. 2909 ag 27

REMATÉ-FERIA

FOR

134. uien extranjero y el zarzán con cancel
a la casa de mármol.
El comando notic comando con existe.

El segundo patio ceñido con cristales
obliga a los visitantes al jardín.
La casa tiene albedo con bomba y un
mecanismo de unos 18 metros de
profundidad y también con bomba, ade-
más servicio de aguas corrientes, ade-
lación de luz eléctrica en todas las
casas y con el toldo del patio primero.
El terreno mide 10 metros 305 de
frente por 42 metros 95 de fondo.

CUAREIM 67

Recomendamos a la adquisición de los
interesados en la adquisición de los
productos de nuestra marca, que
nos otorgamos sacrificio para
proporcionarle la adquisición de los
reproductores en la raza caballar
na y ovina.

Los productos a venderse, estarán
exhibición desde el 20 de Agosto
hasta el 25 de Septiembre.

En esta tendrá lugar en la misma, a 4 de la tar.
Puede visitarse de 3

2390 ag 22.
José R. Gomezsara
JUDICIAL
DOS PROPIEDADES.
 Calle Gueto número 108 y 202.
 Vén las mismas.
 El día 23 de Agosto, y las 4
 p. m. mirare estas propiedades con
 los copos:
 NOTA.—También presentare
 papeletas de carrera, caballos
 de silla, mulos, zotras y
 vras, avas, etc. \$216 ar

José Caramis
 Ofrezco cualquier cantidad de di
 como anticipo sobre implas 6 m
 derias y no cobra inter.
 Si usted tiene que vender su
 bles, llame Peñe 151 A. Inmortal

Para familia compues 101.5 p